

**SERVICE HISTORIQUE DE LA DÉFENSE  
ARCHIVES CENTRALES DE LA MARINE**

*Répertoire numérique détaillé*

**SOUS-SÉRIE GG<sup>2</sup> – FONDS PRIVÉS**

**FONDS PRIVÉ 268 GG<sup>2</sup>  
CONTRE-AMIRAL JEAN CRAS (1879-1932)**



*Par Mathieu LAUGIER, aspirant de marine, et Vincent BERNE, assistant de documentation*

*Sous la direction de  
Catherine VICH, chef de la section des archives privées et d'associations  
et de Karine LÉBOUCQ, conservateur des archives centrales de la Marine*

**VINCENNES  
2001 - revu et complété en 2010**

# SOMMAIRE

## **INTRODUCTION.....2**

1 - Indications biographiques .....2

2 - Historique et contenu du fonds .....3

3 - Conditions d'accès au fonds .....3

4 - Orientation bibliographique et musicologique .....3

5 - Sources complémentaires .....4

## **RÉPERTOIRE NUMÉRIQUE DÉTAILLÉ.....5**

268 GG<sup>2</sup> 1-11      Papiers de fonctions militaires.....5

268 GG<sup>2</sup> 12-17      Papiers personnels, militaires et privés .....6

268 GG<sup>2</sup> 18-21      Œuvre scientifique.....7

# INTRODUCTION

---

## **1 - Indications biographiques**

Né à Brest le 22 mai 1879, **JEAN CRAS** entre à l'Ecole navale le 1<sup>er</sup> octobre 1896. Aspirant de 1<sup>re</sup> classe le 5 octobre 1899, il sert comme aspirant de majorité sur le cuirassé *Brennus* composant l'escadre de Méditerranée, puis sur le cuirassé *Saint-Louis* où il est nommé enseigne de vaisseau le 5 octobre 1901. Il est alors affecté à l'avisos *Manche*, à la station de Terre-Neuve et d'Islande. En 1903-1904, il passe sur l'avisos-torpilleur *La Flèche* en Tunisie et en 1905 sur le contre-torpilleur *Cassini* en escadre du Nord. La même année, le ministre de la Marine lui témoigne sa satisfaction pour son « *ingénieuse invention d'un combinateur électrique pour signaux* ».

Adjoint au chef d'état-major général du vice-amiral Gigon, à l'escadre du Nord, il est promu au rang de lieutenant de vaisseau en septembre 1908, et est nommé professeur d'architecture navale à l'Ecole navale en 1909. De 1910 à 1913, il commande un contre-torpilleur à Brest puis est nommé à l'état-major de la flottille des torpilleurs de Brest, au sein de la première armée navale.

Breveté d'état-major en 1914, aide de camp de l'amiral Boué de Lapeyrère à l'armée navale de la Méditerranée, il est ensuite affecté au ministère de la Marine, au service de la défense contre les sous-marins. En 1916, aux commandes du torpilleur d'escadre *Commandant Bory*, il se distingue lors des opérations de l'Adriatique, à Brindisi. Le 8 mai 1917, il contribue activement à la probable destruction d'un sous-marin ennemi. Commandant la première escadrille de patrouille en Manche en 1918, il est promu capitaine de corvette le 9 juillet. C'est de la fin de la guerre que datent la mise au point et la mise en service de sa règle-rapporteur, dont l'usage s'étendra progressivement au sein de la Marine.

Au poste de chef du secrétariat du l'Etat-major général de la Marine., il est promu capitaine de frégate en 1919. Nommé officier d'ordonnance du ministre en 1920, il reçoit en 1921, le commandement du torpilleur *Amiral Sénès* dont il dirige à Cherbourg les travaux de remise en état. En 1923, il entre à l'Ecole de guerre et au Centre des hautes études navales. Capitaine de vaisseau le 13 mai 1924, Jean Cras est affecté au secrétariat général du Conseil supérieur de la défense nationale, puis commande successivement le croiseur *La Motte Picquet* en 1926, et le cuirassé *Provence* de 1927 à 1929. En 1930, il entre au service des recherches scientifiques de l'Etat major général, et en 1931, il est promu contre-amiral. Major général du port de Brest, il y meurt le 14 septembre 1932.

Jean Cras est également compositeur de nombreuses œuvres musicales dont plus d'une trentaine ont été publiées. On lui doit des mélodies, des pièces pour piano ou orgue, des sonates pour instruments à cordes, mais aussi un concerto et une suite pour orchestre, nourrie de son expérience de la vie des marins. En 1911, la Ville de Paris couronne *Polyphème*, son poème symphonique, dont la première eut lieu à l'Opéra Comique en 1922.

## **2 - Historique et contenu du fonds**

En même temps qu'il mène sa carrière militaire, l'amiral Cras, passionné de musique, compose plus de soixante-dix œuvres. Cependant le contenu du fonds privé, déposé par sa famille en 2001 et 2002, ne concerne pas cet aspect-là de ses travaux. Il est presque exclusivement composé de documents concernant sa carrière militaire, ainsi que son œuvre scientifique : invention du combineur pour signaux lumineux et de la règle-rapporteur qui porte son nom et est aujourd'hui encore en usage sur les bâtiments.

## **3 - Conditions d'accès au fonds**

Le fonds est librement consultable dans son intégralité.

## **4 - Orientation bibliographique et musicologique**

*Les ouvrages conservés au département marine du Service historique de la défense, comportent entre [...] la cote qui leur est attribuée.*

### **▪ Ouvrages, articles et monographies**

CRAS Monique. *Jean Cras (1879-1979)*. *Zodiaque*, n°123, janvier 1980. [VI-3 S 3411]

HIMONET André. *Jean Cras musicien de mer...* Paris, Imprimerie du journal des débats, 1932. [VI-8° 51]

LANDORMY Paul. *La musique française après Debussy*. Paris, Gallimard, 1943. [Terre-Gf 318]

THOMAZI Auguste. *Trois marins compositeurs...* Fontenay-aux-Roses, Société d'exploitation de l'imprimerie Bellenaud, 1948.

[LO-8°418]  
[BR-0449]

#### ▪ Œuvres musicales

CRAS Jean. *Polyphème : drame lyrique en quatre actes et cinq tableaux*. Poème d'Albert Samain, musique de Jean Cras. Partition pour chant et piano réduite par l'auteur, Paris, M. Sénart, 1922.

CRAS Jean. *Fontaines*. Poèmes de Lucien Jacques, musique de Jean Cras, Paris, M. Sénart, 1923.

CRAS Jean. *Robaiyat de Omar Khayyam* (quatrains persans du XI<sup>e</sup> siècle). Traduction de Franz Toussaint, musique de Jean Cras, Paris, M. Sénart, 1925.

## 5 - Sources complémentaires

### FONDS DES ARCHIVES CENTRALES DE LA MARINE (SHD - VINCENNES)

#### ▪ Série BB – Service général

1 BB2 106 Etat-major général, 3<sup>e</sup> bureau, correspondance départ (1928-1939).

1 BB3 101-102 Correspondance reçue du port de Brest (1932).

1 BB4 4 Division de la Manche et de la Mer du Nord (1921-1924).

1 BB4 33-37 Escadre de la Méditerranée (1926-1929).

1 BB8 226 Dossier mobilisation (1924-1939).

#### ▪ Série CC – Personnel

1 CC 195-537 Ecole supérieure de guerre navale et centre des hautes études navales. Cours et conférences (1877-1940).

CC<sup>7</sup> 4<sup>e</sup> moderne 653 / 12 : dossier individuel du contre-amiral Jean CRAS.

#### ▪ Série SS – Première guerre mondiale

SS A Armée navale

SS Es EMG secrétariat

SS D Division navale de l'Adriatique

SS Ed Etat-major général (EMG)

SS Gs Secrétariat de la division générale de la guerre sous-marine

# RÉPERTOIRE NUMÉRIQUE DÉTAILLÉ

---

## 268 GG<sup>2</sup> 1-21    PAPIERS DU CONTRE-AMIRAL JEAN CRAS (1879-1932)

### 268 GG<sup>2</sup> 1-11    PAPIERS DE FONCTIONS MILITAIRES

- 268 GG<sup>2</sup> 1            **Station d'Islande.** – Visite des bâtiments de pêche d'Islande : modèle de questionnaire.  
1902
- 268 GG<sup>2</sup> 2            **Etat-major de l'escadre du Nord.** – Règlement de gestion de gamelle : fiche de consignes.  
1907
- 268 GG<sup>2</sup> 3            **Ecole navale.** – Architecture navale : cours.  
1908-1910
- 268 GG<sup>2</sup> 4            **Torpilleurs de Brest.** – Exercices : programme.  
1911
- 268 GG<sup>2</sup> 5            **Etat-major de la Première armée navale.** – Technique de navigation : note dact. (1913). Mobilisation du 1<sup>er</sup> avril 1914 et conduite de la guerre, instructions : notes imprimées, ordre, circulaire (s.d., 1914-1915) ; propositions de citations à l'ordre du jour : fiche (1915). Ecole supérieure de la Marine : compte rendus d'exercices, sondage d'officiers (1914).  
s.d., 1913-1915
- 268 GG<sup>2</sup> 6            **Flottille de l'Adriatique, commandement du torpilleur d'escadre *Commandant Bory*.** – Correspondance (1916-1918), citation à l'ordre du jour (1916), note de service (1917), journaux de campagne (1915-1918). Avarie survenue au *Commandant Bory*, commission d'enquête : ordre (1916). Perte du croiseur *Léon Gambetta* : rapport (1916). Consommation de mazout des torpilleurs : rapport (1917).  
1915-1918
- 268 GG<sup>2</sup> 7            **Commandant du contre-torpilleur *Amiral Sénès*, commandement de la 3<sup>e</sup> escadrille de torpilleurs.** – Commandement : cahier d'ordres (1921-1922), correspondance (1922), notes (1923-1927). Installation d'un distributeur d'eau à bord de *l'Amiral Sénès* : plans, note dact. (s.d.).  
s.d., 1921-1927

- 268 GG<sup>2</sup> 8            **Centre des hautes études navales.** – Etudes de cas : dossiers d'opérations, mémoire, études dact. 1923-1924
- 268 GG<sup>2</sup> 9            **Commandement du croiseur *La Motte Picquet*.** – Croisière d'entraînement, d'endurance et de propagande des croiseurs de l'escadre : dossier d'avant-projet, correspondance, note manuscrite, calendrier. s.d., 1926
- 268 GG<sup>2</sup> 10           **Commandement du cuirassé *Provence*.** – 1<sup>re</sup> escadre : ordres du jour (1927), note de service (1931). Cercle à calculer Bongrain : rapport (1928). Affaire du film maritime<sup>1</sup> : correspondance (1927-1928). 1927-1931
- 268 GG<sup>2</sup> 11           **Majorité générale du port de Brest.** – Prison maritime, rapport journalier du commandement de la prison : fiche. 1932

## 268 GG<sup>2</sup> 12-17    **PAPIERS PERSONNELS MILITAIRES ET PRIVÉS**

### 268 GG<sup>2</sup> 12    **PAPIERS MILITAIRES PERSONNELS**

- 268 GG<sup>2</sup> 12           **Papiers militaires personnels et décorations<sup>2</sup>.** – Livrets militaires (1896, 1898-1932), ordres d'affectation, de mutation ou d'embarquement (1898-1899, 1901-1902, 1904, 1907-1908, 1910-1913, 1916, 1918, 1920-1922, 1925-1927, 1929, 1931), ordres de nomination au grade supérieur (1899, 1901, 1918-1920, 1923-1924, 1931), demandes et autorisations de permissions (1899, 1901-1905, 1907, 1910-1912, 1927-1929, 1931), certificats d'attribution de décorations, citations et récompenses<sup>3</sup> (1900, 1904, 1913, 1917-1918, 1920, 1923, 1967), témoignages de satisfaction (1905, 1910-1911), certificat de vie (1914), diplôme (1915), certificats de blessures (1916, 1932), certificat médical (1918), bulletin individuel de notes (1919), extrait du journal officiel (1919), décisions ministérielles (1922), états des services (1932, 1967). 1896-1967

---

<sup>1</sup> A l'occasion de sa tournée en Tunisie en 1927, le cuirassé *Provence*, commandé par le CV Jean Cras, a embarqué un metteur en scène, William Delafontaine, et un opérateur de cinéma se recommandant l'un et l'autre du ministre de la Marine, pour tourner en escadre un film maritime. Cras intercédait également auprès de l'amiral commandant l'escadre afin que, des trucages étant nécessaires à la production d'effets cinématographiques, l'équipe obtienne qu'on fasse des manœuvres spéciales, les marins devenant à cette occasion, et non sans incongruité, des figurants. L'équipe demanda également à Cras d'écrire la musique et lui promit un contrat, duquel le musicien fut finalement écarté. Le film devant être soumis à la censure, et les intentions et la personnalité interlope du réalisateur commençant à poser problème, il a semblé aux autorités militaires qu'elles s'étaient laissé entraîner trop loin, la société propriétaire des clichés semblant même vouloir les revendre à l'étranger.

<sup>2</sup> Toutes les pièces du dossier sont classées par ordre chronologique.

<sup>3</sup> Les diplômes des décorations, citations et récompenses, en raison de leur format, n'ont pas été inventoriés dans l'article 12 ni conditionnés avec le reste du fonds mais rangés à plat dans un tiroir de meuble à plans. Ils portent la cote 268 GG<sup>2</sup> 13.

268 GG<sup>2</sup> 13      **Décorations, citations et récompenses. – Diplômes<sup>4</sup>.**      1916-1928

## 268 GG<sup>2</sup> 14-17      **PAPIERS PRIVÉS**

268 GG<sup>2</sup> 14      **Papiers personnels.** – Passeport du LV Cras (1915), journal (1914), correspondance (s.d., 1905, 1907-1908, 1910-1912, 1914, 1916-1920, 1922-1923, 1925-1932). Combat naval : étude personnelle (s.d.).  
s.d., 1905-1932

268 GG<sup>2</sup> 15-16      **Iconographie.**

15.    Portrait du VA Jauréguiberry (s.d), portraits de Jean Cras (s.d., 1888, 1893, 1902) entourage du ministre de la marine Landry (s.d.), officiers de marine (s.d., 1919), état-major du cuirassé *Provence* (1929), torpilleur *Amiral Sénès* (s.d.), croiseur *Dupleix* (s.d.), goélette *Belle Poule* (s.d.), souvenirs d'escales, cartes postales (s.d.).  
s.d., 1888-1929

16.    Cuirassé *Provence* (s.d., 1913, 1928-1930), état-major du *Provence* (1929), officiers de marine (s.d.), souvenirs d'escales (s.d.), cartes postales (s.d.), menu (1915), entourage du ministre de la marine Landry (s.d.), torpilleur *Amiral Sénès* (s.d.), officiers de marine (s.d., 1919), croiseur *La Motte Picquet* (s.d., 1927).  
s.d., 1913-1930

268 GG<sup>2</sup> 17      **Documentation.** – Ouvrage<sup>5</sup>, article et coupures de presse (s.d., 1882, 1907-1908, 1910, 1919-1929, 1931).  
s.d., 1882-1931

## 268 GG<sup>2</sup> 18-21      **ŒUVRE SCIENTIFIQUE**

268 GG<sup>2</sup> 18      **Instruments de navigation.** – Nomogramme<sup>6</sup> à points alignés : notice (s.d.), brouillons (s.d.). Appareil de navigation Dupoux : note (s.d.). Compas de relèvement : brouillons (s.d.) ; compas du cuirassé russe *Césarevitch* : étude (1907). Bouée : brouillons (s.d., 1912). Postes TSF, installation sur certains bâtiments : correspondance, instructions britanniques, plans, notices, notes manuscrites et dact., tableau, brouillons (s.d., 1914-1915).  
s.d., 1907-1915

---

<sup>4</sup> Voir également l'article 268 GG<sup>2</sup> 12.

<sup>5</sup> Flammarion, Camille. *Les étoiles et les curiosités du ciel*. Paris, C. Marpon et E. Flammarion éditeurs, 1882.

<sup>6</sup> Le nomogramme à points alignés est une table de calcul utile à la navigation consistant en un système de lignes graduées permettant d'effectuer des calculs numériques par simple lecture.



- 268 GG<sup>2</sup> 19**      **Combinateur pour signaux spéciaux Cras.** – Invention et mise en service de l'appareil au sein de la Marine : correspondance, études, dépêches, télégrammes, ordres, attestations, brevet d'invention, notices d'utilisation, instructions, rapports d'essais, notes, procès-verbaux, circulaires, messages, planches, schémas, tableaux (1903-1915, 1924, 1926-1930), photographies (s.d.), plans (1907-1927), brouillons (s.d., 1904, 1907-1908, 1910, 1914, 1916, 1927).  
s.d., 1903-1930
- 268 GG<sup>2</sup> 20**      **Règle-rapporteur Cras.** – Dépôt du brevet : carte, quittance, correspondance, bulletin de dépôt, factures, bordereau, récépissé de facture, avis d'échéance (s.d., 1920-1924). Fabrication, mise en service et commercialisation par les sociétés Milhau et La Grande Union : correspondance, relevés des droits d'invention, étude dact., notices avec plan (1919-1932). Exploitation commerciale<sup>7</sup> par les sociétés La Grande Union, Bonis, Topoplastic : correspondance, relevés des droits d'invention, prospectus, notes ms (s.d., 1932-1940, 1966-1989). Carte du ciel : ouvrage de Jean Cras dit « *Le naviciel* », planchette de navigation (s.d.), brouillons (s.d.).  
s.d., 1919-1989
- 268 GG<sup>2</sup> 21**      **Œuvre scientifique<sup>8</sup>.** - Brouillons de calculs, notes.  
s.d.

---

<sup>7</sup> Au profit des ayant droits de Jean Cras.

<sup>8</sup> Ont été rassemblés dans ce dossier des brouillons dont la teneur n'a pas permis leur classement au sein des articles précédents.